

<b>Open Music - Arbeitsfelder</b>	<b>Einzelsummen</b>	<b>pro Jahr</b>	<b>Zweijahresplan 2012/2013</b>
<b>Spannungsfeld Komposition-Improvisation</b> Workshops und Auftragskompositionen zum Thema Spannungsfeld Improvisation – Komposition mit abschließendem Konzert durch Schüler und Profis,		15.000,00 €	30.000,00 €
<b>Jetzt!</b>			
Workshops an Haupt- und Sonderschulen über das ganze Schuljahr: z.B. zwei Hauptschulen mit Musik, Tanz und Schauspiel oder bildender Kunst je 15.000	30.000,00 €		
<b>Sonderschule mit Musik und Bewegung</b>	5.000,00 €		
Workshops an Realschulen und Gymnasien kompakt (20-40 Schulstunden) mit verschiedenen Kunstformen, pro Schularart 2 Bereiche	4.000,00 €		
Intensive gemeinsame Arbeitswoche, in der die Arbeiten der einzelnen Gruppen zusammengeführt und mit öffentlichen Aufführungen abgeschlossen werden	20.000,00 €		
<b>Summen zu Jetzt!</b>		59.000,00 €	118.000,00 €
Open_Music arbeitet seit 2010 mit 50 Grundschulkindern in einem von der Robert Bosch Stiftung unterstützten <b>KunstStück</b> -Projekt an der Rosenschule in Zuffenhausen		8.000,00 €	16.000,00 €
<b>Ausgaben 2012/13 gesamt</b>			<b>164.000,00 €</b>
<b>Einnahmen</b>			
Aufbauförderung durch Stiftungen, davon sind uns 20.000 für die Arbeit mit Hauptschulen im Schuljahr 2011/2012 und 12/13 bereits zugesagt, weitere Förderung ist in Aussicht gestellt.			40.000,00 €
Robert Bosch Stiftung bis 2012			8.000,00 €
Folgeantrag Bosch für 2012-14 (wird gestellt)			8.000,00 €
Anträge an weitere Stiftungen, bzw. Unterstützung durch Programm wie z.B. Kulturagenten			18.000,00 €
<b>Gesamtsumme Stiftungsmittel</b>			<b>74.000,00 €</b>
<b>Beantragte institutionelle Förderung</b>		<b>45.000,00 €</b>	<b>90.000,00 €</b>
<b>Einnahmen 2012/13 gesamt</b>			<b>164.000,00 €</b>