

# Bericht:

## Erfassung des konservatorischen Status Quo der Kunst im öffentlichen Raum in Stuttgart

### 1. Durchgeführte Maßnahmen und Ergebnisse

Der konservatorische Status Quo der beim Kulturamt (KA) der Landeshauptstadt (LHS) Stuttgart inventarisierten 75 Kunstwerke im öffentlichen Raum (KIÖR) wurde in Wort und Bild grunderfasst. Dazu diente ein speziell entwickelter Survey mit Informationen zu Identifikation, materiellem Zustand, konservatorischer Gesamteinschätzung, erforderlichen Maßnahmen und Kosteneinschätzung (Beispiel siehe Anlage). Die damit gewonnenen Erkenntnisse wurden in die im Kunstmuseum Stuttgart vorhandene Inventardatenbank MuseumPlus (M+) eingepflegt. Daraus wurde wiederum für das KA eine »Ur-Liste« generiert, die künftig als Ausgangspunkt für weitere Recherchen und Maßnahmen genutzt werden kann. Überdies wurde eine digitale Werkakte pro KIÖR-Objekt für das Datenablage-system des Kulturamts mit dem digitalisierten Survey und fotografischen Zustandsaufnahmen angelegt.

Die Auswertung der Surveys zeigt folgende Tabelle:

Gesamtzustand des Objekts	Erforderliche Maßnahmen	Geschätzte Kosten
18 x GUT	60 x Reinigung des Objekts	33 x > 1.500€
29 x STABIL	28 x Reinigung des Sockels	26 x 1.500 – 5.000€
18 x INSTABIL	26 x Schutzüberzug	3 x 5.000 – 10.000€
0 x INAKZEPTABEL	19 x Statik/Stand-sicherheit prüfen	2 x 10.000 – 30.000€
	18 x KuR der Substanz	1 x > 30.000€
9 x Standort wird noch recherchiert	9 x KuR der Farbschicht	0 x > 100.000€
1 x temporär abgebaut	8 x KuR des Sockels	
	2 x Doku mit Drohne	
	0 x Winterschutz	

KuR = Konservierung und Restaurierung

Ein Werk war zum Zeitpunkt der Erfassung temporär – wegen einer Baustelle – abgebaut (Inv.-Nr. P-0300). Die Standorte neun weiterer Werke konnten zum Zeitpunkt der Erfassung nicht geklärt werden. Seitdem haben weitere Recherche ergeben, dass ein Werk (P-0262) gut erhalten, jedoch nicht beschildert, am historischen Standort steht, während fünf Werke (Inv.-Nr. P-0248, P-0252, P-0315, P-0346, P-0361) aufgrund erheblicher Materialschwäche und starker Witterung in Absprache mit den Künstler\*innen bzw. deren Familien endgültig abgebaut wurden. Die Standorte von zwei Werken (Inv.-Nr. P-0194 und P-0313) werden noch ermittelt. Der Zustand eines bisher nicht inventarisierten Werks wurde aufgenommen (Georg Karl Pfahler: Farbraumobjekt, 1977).

Zusammenfassend lässt sich sagen, dass sich der Großteil der Werke in gutem oder stabilem Zustand befindet und kein Objekt einen gänzlich desolaten Zustand aufweist. Damit dies so bleibt bzw. die Werke in Zukunft erhalten werden können, müssen aber – neben adäquaten Vermittlungsstrategien – zeitnah konservatorische Maßnahmen ergriffen und kontinuierliche Wartungskonzepte etabliert werden. Als Basis wurde dafür in der »Ur-Liste« die Spalte »Priorität KuR« eingefügt, welche von 1 (dringend), 2 (demnächst notwendig), 3 (empfehlenswert bis notwendig) bis 4 (langfristig nötig) bewertet. Zusätzlich kann auch die kunsthistorische Bedeutung der Objekte in einer eigenen Spalte eingeschätzt werden sowie der Standort zur Priorisierung beurteilt und verwendet werden.



## 2. Restaurierungsstrategie

Für den Erhalt der KIÖR-Werke der LHS Stuttgart ist ein festes, separates Pflege-Budget unbedingt nötig. Die Kostenschätzungen aus den Zustandssurveys haben ergeben, dass für Konservierungs- und Restaurierungsmaßnahmen an den noch vorhandenen 65 Objekten aktuell circa 300.000€ notwendig wären. Hinzu kämen Kosten, um die KIÖR turnusmäßig auf ihre (Stand-)Sicherheit zu prüfen (Verkehrssicherungspflicht!). Kosten hierfür fallen werkabhängig (z.B. Objektgröße, -komplexität) unterschiedlich an und müssen im Einzelfall ermittelt werden, ebenso wie die zeitlichen Abstände.

Zu einer Strategie sollte – neben der Schaffung personeller Kapazitäten bzw. Beauftragung externer Dienstleister\_innen - auch zählen, die Zuständigkeiten für die Werke (weiter) abzuklären (z.B. über die Anlagevermögen der einzelnen Ämter) und schriftlich festzuhalten. Die Informationen könnten im KA als Kompetenzzentrum gebündelt werden. Hinzukommen – wie schon der Deutsche Städtetag erkannt hat – die »Optimierung von Arbeitsabläufen und bessere Zusammenarbeit der Dienststellen, durch Weiterbildung von Mitarbeitern und auch durch Sponsoring, Ehrenamt, Patenschaften«.<sup>1</sup> Weiter konstatiert er: »Gleichwohl erfordert ein sachgerechter Umgang mit dem Thema auch kommunale Ressourcen.«<sup>2</sup>

Konservatorische Maßnahmen sollten stets durch qualifizierte Restaurator\_innen durchgeführt und/oder zumindest von ihnen beratend begleitet werden (Fachwissen, Recherche zum historischen und ideellen Hintergrund des Werks, Kontaktaufnahme mit Künstler\_innen bzw. Nachlass, Urheberrechte). Der Verband der Restauratoren (VDR) bietet ein Berufsregister an, an dem man sich orientieren kann.<sup>3</sup>

---

<sup>1</sup> Deutscher Städtetag (2013): Kunst im öffentlichen Raum – Eine Handreichung, <https://www.staedtetag.de/files/dst/docs/Publicationen/Weitere-Publikationen/Archiv/kunst-im-oeffentlichen-raum-2013.pdf> (01.03.2023).

<sup>2</sup> Ebd.

<sup>3</sup> Vgl. <https://www.restauratoren.de/restauratoren-berufsregister/> (01.03.2023).

### 3. Umsetzung der Restaurierungsstrategie

Für eine fachgerechte und nachhaltig wirkende Umsetzung der Restaurierungsmaßnahmen wird empfohlen, mit internen und/oder externen Fachexpert\_innen zusammen zu arbeiten, die die im folgenden aufgeführten Kompetenzen und Erfahrungen vorweisen und die dargestellten Maßnahmen und Abläufe bei der Umsetzung integrieren:

- > Qualifizierte Restaurator\_in (Akademisches Studium in Konservierung-Restaurierung)
- > mehrjährige Erfahrung im Umgang mit moderner und zeitgenössischer Kunst, insbesondere Großobjekten im Außenbereich
- > Kenntnisse in der Koordination größerer Restaurierungsprojekte
- > Kenntnisse in Präventiver Konservierung
- > unproblematisches Arbeiten in der Höhe
- > Kollaboration mit verwaltungsinternen und -externen Partner\_innen
- > interdisziplinäres Arbeiten
- > Vermittlung der eigenen Arbeit
- > Entwicklung einer Restaurierungs-Policy
- > Festlegen von Restaurierungszielen
- > Qualitätssicherung
- > Überprüfung des regelmäßigen Monitorings der Werke
- > Ansprechpartner\_in innerhalb der Stadtverwaltung für die Pflege von Objekten im Außenraum, fachliche Beratung für andere Ämter

Eine Professionalisierung und Ausbau der Kapazitäten im Bezug auf den Umgang mit und die Pflege von KIÖR hätte nicht nur positive Auswirkungen auf die Werke selbst – und würde dem Urheberrecht gerecht werden –, »auch aus ökonomischer Sicht sollte der Werterhalt guter Kunst im öffentlichen Raum eine Rolle spielen, zumal der Stadtraum an sich in den letzten Jahrzehnten einer Kommerzialisierung unterworfen ist – was wiederum Konzepte für öffentliche Kunst nicht erleichtert.«<sup>4</sup>

Mit dem Erhalt des Bestands könnten sich also die permanente und die temporäre KIÖR befruchten und gemeinsam die nötige Wahrnehmung in der Öffentlichkeit erzeugen. Deshalb ist auch gut vorstellbar, die Vermittlung beider Bereiche gemeinsam zu denken (z.B. bei Restaurierungen). Denn auch die konservatorischen Maßnahmen finden in der Öffentlichkeit statt!

---

<sup>4</sup> Deutscher Städtetag (2013): Kunst im öffentlichen Raum – Eine Handreichung, <https://www.staedtetag.de/files/dst/docs/Publikationen/Weitere-Publikationen/Archiv/kunst-im-oeffentlichen-raum-2013.pdf> (01.03.2023).

Überdies darf letztlich nicht vergessen werden, dass »Kunst im öffentlichen Raum [...] auch finanziell einen Wert dar[stellt], deren Verfall schmälert die Vermögenswerte der Stadt.«<sup>5</sup> Zum symbolischen Charakter des Erhalts der KIÖR-Werke gesellt sich somit auch der finanzielle.

#### **4. Zustandsbeurteilung anderer, nicht im KA der LHS Stuttgart inventarisierter Werke**

Es sollten die Zuständigkeiten für zentrale Werke geklärt werden, z.B. ausgehend von Stuttgart Mitte in die anderen Bezirke (Preuss, diSuvero, Hajek ...). Dafür müssen die Werke zuvor festgelegt werden, was auf Basis der 2020 erschienen Publikation gut machbar ist.<sup>6</sup>

Zudem sollten alle LHS-intern alle KIÖR-Werke erfasst werden. Dies kann parallel zur Recherche für die Zuständigkeiten der zentralen Werke stattfinden. Dazu gehören mind. folgende Ämter:

- > Schulverwaltungsamt
- > Hochbauamt
- > Tiefbauamt
- > Liegenschaftsamt
- > Garten-, Friedhofs- und Forstamt
- > Amt für Sport und Bewegung
- > Stuttgarter Bäder

Darüber hinaus sind auch die Werke des Klinikums, des Verschönerungsvereins, von Unternehmen (z.B. Sparda Bank Baden-Württemberg, LBBW, Stuttgarter Straßenbahnen, Deutsche Bahn) und Privater Eigentümer\_innen im öffentlichen Raum zu finden. Bei diesen Objekten sollte es vorrangig darum gehen, die Eigentumsverhältnisse und Verantwortlichkeiten zu klären.

Vollkommen unklar ist bisher überdies, bei welchen Objekten der Denkmalschutz beachtet werden muss. Auch dies ist mit den entsprechenden Behörden abzuklären (Untere Denkmalbehörde im Amt für Stadtplanung und Wohnen bzw. Landesamt für Denkmalpflege).

---

<sup>5</sup> Ebd.

<sup>6</sup> Matter.Of (2020): Kunst im öffentlichen Raum in Stuttgart. Bielefeld: Kerber Verlag.

Identifikation

Künstler_in: <b>Gisela Jacke</b>	Inv.-Nr.: <b>1998-065</b>
Titel: <b>Schweigen</b>	Standort: <b>S-Nord / Höhenpark Killesberg</b>
Datierung: <b>1995</b>	mobil: <input type="checkbox"/> nein <input checked="" type="checkbox"/> ja
Material: <b>Olivendiabas</b>	Denkmalschutz: <input type="checkbox"/> nein <input type="checkbox"/> ja <input checked="" type="checkbox"/> k.A.
Maße (cm, HxBxT): <b>100 x 146 x 102</b>	Eigentümer_in: <b>LHS Stuttgart</b>
Maße Sockel (cm, HxBxT): <b>-</b>	Zuständigkeit: <b>KA</b>

Zustand

	Träger/Substanz	<input type="checkbox"/> Farbschicht	<input type="checkbox"/> Überzug	<input type="checkbox"/> Sockel
Oberflächenschmutz:	<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input checked="" type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3
Flecken:	<input checked="" type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3
Laufspuren:	<input checked="" type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3
Verfärbungen:	<input checked="" type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3
Lichtschaden (Bleichen/Gilben):	<input checked="" type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3
Ausblühungen:	<input checked="" type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3
Pflanzen/Flechten/Moos:	<input type="checkbox"/> 0 <input checked="" type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3
Exkremete:	<input type="checkbox"/> 0 <input checked="" type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3
Kratzer:	<input checked="" type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3
Graffiti/Tags/Aufkleber:	<input checked="" type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3
Verwerfung/Verformung:	<input checked="" type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3			<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3
Risse/Brüche:	<input checked="" type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3			<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3
Fehlstellen:	<input checked="" type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3
Dellen:	<input checked="" type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3			<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3
lockere Teile:	<input checked="" type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3			<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3
fehlende Teile:	<input checked="" type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3			<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3
Korrosion:	<input checked="" type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3			<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3
Abblätterung:	<input checked="" type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3
Kraquelee:		<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3
	<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3
Standsicherheit:	<input checked="" type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4			<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4
alte Restaurierungen:	<input checked="" type="checkbox"/> nein <input type="checkbox"/> ja	<input type="checkbox"/> nein <input type="checkbox"/> ja	<input type="checkbox"/> nein <input type="checkbox"/> ja	<input type="checkbox"/> nein <input type="checkbox"/> ja
Gesamtzustand Material:	<input checked="" type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4	<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4	<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4	<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4

Gesamtzustand des Objekts

<input checked="" type="checkbox"/> 1 GUT Zustand konservatorisch gut. Vorerst kein Handlungsbedarf, Priorität 4.	<input type="checkbox"/> 2 STABIL Leichte Schäden, aber stabil. Keine kurzfristigen Maßnahmen erforderlich, Priorität 3.	<input type="checkbox"/> 3 INSTABIL Stärkere Schäden, kaum präsentabel. Maßnahmen bald notwendig, Priorität 2.	<input type="checkbox"/> 4 INAKZEPTABEL Instabil, unsicher, Maßnahmen dringend erforderlich! Priorität 1.
--	---	---	--

Erforderliche Maßnahmen

<input type="checkbox"/> Statik/Standsicherheit prüfen	<input type="checkbox"/> Schutzüberzug	<input type="checkbox"/> Doku mit Drohne	<input checked="" type="checkbox"/> < 1.500 €	<input type="checkbox"/> > 30.000 €
<input type="checkbox"/> KuR der Substanz	<input type="checkbox"/> Winterschutz	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 1.500 – 5.000 €	<input type="checkbox"/> > 100.000 €
<input type="checkbox"/> KuR der Farbschicht	<input type="checkbox"/> Reinigung des Sockels		<input type="checkbox"/> 5.000 – 10.000 €	
<input checked="" type="checkbox"/> Reinigung des Objekts	<input type="checkbox"/> KuR des Sockels		<input type="checkbox"/> 10.000 – 30.000 €	

Untersuchende\_r: **Lena Holtkamp** Datum: **18.01.2023**



Identifikation

Künstler_in: Jo Schöpfer	Inv.-Nr.: P-0309
Titel: o.T.	Standort: Bad Cannstatt / Off-Kirchhoff
Datierung: 1984	mobil: <input type="checkbox"/> nein <input checked="" type="checkbox"/> ja
Material: Kunststein	Denkmalschutz: <input type="checkbox"/> nein <input type="checkbox"/> ja <input checked="" type="checkbox"/> k.A.
Maße (cm, HxBxT): 181 x 117 x 115	Eigentümer_in: LHS Stuttgart
Maße Sockel (cm, HxBxT):	Zuständigkeit: KA

Zustand

	Träger/Substanz	<input type="checkbox"/> Farbschicht	<input type="checkbox"/> Überzug	<input type="checkbox"/> Sockel
Oberflächenschmutz:	<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input checked="" type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3
Flecken:	<input type="checkbox"/> 0 <input checked="" type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3
Laufspuren:	<input type="checkbox"/> 0 <input checked="" type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3
Verfärbungen:	<input type="checkbox"/> 0 <input checked="" type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3
Lichtschaden (Bleichen/Gilben):	<input checked="" type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3
Ausblühungen:	<input checked="" type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3
Pflanzen/Flechten/Moos:	<input checked="" type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3
Exkremete:	<input checked="" type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3
Kratzer:	<input checked="" type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3
Graffiti/Tags/Aufkleber:	<input type="checkbox"/> 0 <input checked="" type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3
Verwerfung/Verformung:	<input checked="" type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3			<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3
Risse/Brüche:	<input type="checkbox"/> 0 <input checked="" type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3			<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3
Fehlstellen:	<input type="checkbox"/> 0 <input checked="" type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3
Dellen:	<input checked="" type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3			<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3
lockere Teile:	<input checked="" type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3			<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3
fehlende Teile:	<input checked="" type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3			<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3
Korrosion:	<input checked="" type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3			<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3
Abblätterung:	<input checked="" type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3
Kraquelee:		<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3
	<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3
	<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3
Standsicherheit:	<input checked="" type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4			<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4
alte Restaurierungen:	<input checked="" type="checkbox"/> nein <input type="checkbox"/> ja	<input type="checkbox"/> nein <input type="checkbox"/> ja	<input type="checkbox"/> nein <input type="checkbox"/> ja	<input type="checkbox"/> nein <input type="checkbox"/> ja
Gesamtzustand Material:	<input type="checkbox"/> 1 <input checked="" type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4	<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4	<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4	<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4

Gesamtzustand des Objekts

<input type="checkbox"/> 1 GUT Zustand konservatorisch gut. Vorerst kein Handlungsbedarf, Priorität 4.	<input checked="" type="checkbox"/> 2 STABIL Leichte Schäden, aber stabil. Keine kurzfristigen Maßnahmen erforderlich, Priorität 3.	<input type="checkbox"/> 3 INSTABIL Stärkere Schäden, kaum präsentabel. Maßnahmen bald notwendig, Priorität 2.	<input type="checkbox"/> 4 INAKZEPTABEL Instabil, unsicher, Maßnahmen dringend erforderlich! Priorität 1.
---	--	---	--

Erforderliche Maßnahmen

<input type="checkbox"/> Statik/Standsicherheit prüfen	<input type="checkbox"/> Schutzüberzug	<input type="checkbox"/> Doku mit Drohne	<input checked="" type="checkbox"/> < 1.500 €	<input type="checkbox"/> > 30.000 €
<input checked="" type="checkbox"/> KuR der Substanz	<input type="checkbox"/> Winterschutz	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 1.500 – 5.000 €	<input type="checkbox"/> > 100.000 €
<input type="checkbox"/> KuR der Farbschicht	<input type="checkbox"/> Reinigung des Sockels		<input type="checkbox"/> 5.000 – 10.000 €	
<input checked="" type="checkbox"/> Reinigung des Objekts	<input type="checkbox"/> KuR des Sockels		<input type="checkbox"/> 10.000 – 30.000 €	

Untersuchende\_r: D. Madsack Datum: 15.12.22



Identifikation

Künstler_in: <b>Peter Jacobi</b>	Inv.-Nr.: <b>P-0348</b>
Titel: <b>Resurrection</b>	Standort: <b>Stammheim, Marco-Polo-Weg 2</b>
Datierung: <b>1986-89</b>	mobil: <input type="checkbox"/> nein <input checked="" type="checkbox"/> ja
Material: <b>Stahl, rot gefasst</b>	Denkmalschutz: <input type="checkbox"/> nein <input type="checkbox"/> ja <input checked="" type="checkbox"/> k.A.
Maße (cm, HxBxT):	Eigentümer_in: <b>LHS Stuttgart</b>
Maße Sockel (cm, HxBxT):	Zuständigkeit: <b>KA</b>

Zustand

	Träger/Substanz	<input checked="" type="checkbox"/> Farbschicht	<input type="checkbox"/> Überzug	<input type="checkbox"/> Sockel
Oberflächenschmutz:	<input checked="" type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 0 <input checked="" type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3
Flecken:	<input checked="" type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 0 <input checked="" type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3
Laufspuren:	<input checked="" type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3	<input checked="" type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3
Verfärbungen:	<input checked="" type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 0 <input checked="" type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3
Lichtschaden (Bleichen/Gilben):	<input checked="" type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input checked="" type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3
Ausblühungen:	<input checked="" type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3	<input checked="" type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3
Pflanzen/Flechten/Moos:	<input type="checkbox"/> 0 <input checked="" type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input checked="" type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3
Exkremente:	<input checked="" type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3	<input checked="" type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3
Kratzer:	<input checked="" type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 0 <input checked="" type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3
Graffiti/Tags/Aufkleber:	<input checked="" type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3	<input checked="" type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3
Verwerfung/Verformung:	<input checked="" type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3			<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3
Risse/Brüche:	<input checked="" type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3			<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3
Fehlstellen:	<input checked="" type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input checked="" type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3
Dellen:	<input checked="" type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3			<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3
lockere Teile:	<input checked="" type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3			<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3
fehlende Teile:	<input checked="" type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3			<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3
Korrosion:	<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input checked="" type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3			<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3
Abblätterung:	<input checked="" type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input checked="" type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3
Kraquelee:		<input checked="" type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3
	<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3
	<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3
Standsicherheit:	<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4			<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4
alte Restaurierungen:	<input checked="" type="checkbox"/> nein <input type="checkbox"/> ja	<input checked="" type="checkbox"/> nein <input type="checkbox"/> ja	<input type="checkbox"/> nein <input type="checkbox"/> ja	<input type="checkbox"/> nein <input type="checkbox"/> ja
Gesamtzustand Material:	<input type="checkbox"/> 1 <input checked="" type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4	<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input checked="" type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4	<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4	<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4

Gesamtzustand des Objekts

<input type="checkbox"/> 1 GUT Zustand konservatorisch gut. Vorerst kein Handlungsbedarf, Priorität 4.	<input type="checkbox"/> 2 STABIL Leichte Schäden, aber stabil. Keine kurzfristigen Maßnahmen erforderlich, Priorität 3.	<input checked="" type="checkbox"/> 3 INSTABIL Stärkere Schäden, kaum präsentabel. Maßnahmen bald notwendig, Priorität 2.	<input type="checkbox"/> 4 INAKZEPTABEL Instabil, unsicher, Maßnahmen dringend erforderlich! Priorität 1.
---	---	--	--

Erforderliche Maßnahmen

<input checked="" type="checkbox"/> Statik/Standsicherheit prüfen	<input type="checkbox"/> Schutzüberzug	<input type="checkbox"/> Doku mit Drohne	<input type="checkbox"/> < 1.500 €	<input type="checkbox"/> > 30.000 €
<input checked="" type="checkbox"/> KuR der Substanz	<input type="checkbox"/> Winterschutz	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 1.500 – 5.000 €	<input type="checkbox"/> > 100.000 €
<input checked="" type="checkbox"/> KuR der Farbschicht	<input checked="" type="checkbox"/> Reinigung des Sockels		<input checked="" type="checkbox"/> 5.000 – 10.000 €	
<input checked="" type="checkbox"/> Reinigung des Objekts	<input type="checkbox"/> KuR des Sockels		<input type="checkbox"/> 10.000 – 30.000 €	

Untersuchende\_r: **D. Madsack** Datum: **7.2.23**

