

## Projekte Innofonds Bildende Kunst/Medienkunst 2017

Anlage 1 zu GR Drs 62/2017

| <b>Antragsteller/Einrichtung</b>                           | <b>Projekttitle</b>  | <b>Ort/Zeit</b>  | <b>Bewilligte<br/>Zuwendung</b> |
|--|--|--|---------------------------------|
| Ninel Cam, Chris Schaal                                    | STEHBLUES -Wollen Sie mit mir tanzen?                          | Stuttgart + Partnerstädte<br>Frühjahr 2015 - Sommer 2018                     | 4.000 €                         |
| Zero Arts e. V.  | Jahresprojekte 2017  | Zero Arts e. V.<br>Jan. - Dez. 2017  | 2.500 €                         |
| Lowland - Touching Arts                                    | Lowland  | TAUT - Temporary Artists Utopa Tool<br>ab 09.09.2016, 4 Jahre                | 2.000 €                         |
| Justina Köcke  | Interdisziplinäres<br>Performanceprojekt für und mit<br>Frauen | Frauenhaus Feuerbach, Landtagsfoyer<br>Jan. - April 2017                     | 4.000 €                         |
| Liniencharen, Plattform für<br>zeitgenössische Zeichnung   | Programm Liniencharen 2017                                     | Glastrakt + Querungen im WKV<br>Jan. bis Dez. 2017                           | 5.000 €                         |
| Monika Nuber   | BILD TRIFFT TON  | Produktion Feb. - Sommer 2017<br>Aufführung/Ausstellung gepl. Juli           | 5.000 €                         |
| Galerie AK2  | Jahresprogramm 2017  | Galerie AK2<br>Jan. - Dez. 2017  | 8.000 €                         |
| Projektraum LOTTE/<br>Schnittpunkt Kunst e. V.             | Jahresprogramm 2017  | Projektraum LOTTE<br>Jan. - Dez. 2017  | 10.000 €                        |
| Hanne König  | This is work!  | Palermo Galerie<br>Februar 2017  | 4.000 €                         |
| Kunstverein Gästezimmer e. V.                              | Jahresprogramm 2017  | Räume KV Gästezimmer,<br>Gartengrundstück in Vaihingen<br>Jan. bis Dez. 2017 | 7.000 €                         |
| Kunstverein Wagenhalle e. V.<br>(AZZ-Arbeitszelle Zukunft) | TAUT - Temporary Artists Utopa<br>Tool                         | KV Wagenhalle<br>März 2017 - März 2018                                       | 20.000 €                        |
| NAF e. V.  | NORM IST FIKTION #3  | Theater Rampe Stuttgart<br>Juli 2017 - Sept. 2018                            | 6.800 €                         |
| Simon Pfeffel  | handeln ist sterben lernen                                     | Königstr./Schlossplatz<br>Jan. - Sept. 2017                                  | 4.000 €                         |
| Peter Granser  | Jahresprojekte 2017  | Projektraum ITO Jan. - Dez. 2017   | 7.700 €                         |
| umschichten  | Musterhaus   | Containercity vor der Wagenhalle<br>Feb. - Sept. 2017                        | 5.000 €                         |
| Institut für künstlerische<br>Migrationsforschung e. V.    | Guided Slumming in Stuttgart                                   | evtl. Akademie Solitude oder Lotte<br>Feb. - Apr. 2017                       | 5.000 €                         |

**Ergebnis**

**100.000 €**