

Stuttgart, 16.09.2021

Übertragung der Fördermittel für das COLOURS-Festival 2021 auf das Jahr 2022

Beschlussvorlage

Vorlage an	zur	Sitzungsart	Sitzungstermin
Ausschuss für Kultur und Medien Verwaltungsausschuss	Kenntnisnahme Beschlussfassung	öffentlich öffentlich	05.10.2021 13.10.2021

Beschlussantrag

1. Von der Absicht der Verwaltung, im Rahmen der Aufstellung des Jahresabschlusses 2021 die Fördermittel für das 4. COLOURS International Dance Festival in Höhe von 450.000 EUR auf das Jahr 2022 zu übertragen, wird zustimmend Kenntnis genommen. Die entsprechenden Budgetmittel im THH 410 – Kulturamt werden vorsorglich im Haushaltsjahr 2021 gesperrt.
2. Vorbehaltlich der Mittelbereitstellung im aufzustellenden Doppelhaushaltsplan 2022/2023 in Höhe von 225.000 EUR p. a. ist die Förderung des 5. COLOURS International Dance Festival im Jahr 2023 beabsichtigt.
3. Der Aufwand wird im Teilergebnishaushalt THH 410 – Kulturamt, Amtsbereich 4102811 Kulturförderung, Kontengruppe 430 – Transferaufwendungen gedeckt.

Begründung

Das seit 2015 im 2-jährigen Turnus stattfindende COLOURS International Dance Festival der Tanzsparte Gauthier Dance des Theaterhauses hätte im Sommer 2021 in seiner 4. Auflage stattfinden sollen. Das Festival begeistert, neben regelmäßig gezeigten Neuproduktionen der theaterhauseigenen Tanzkompanie Gauthier Dance, vor allem durch Auftritte renommierter ausländischer Kompanien, die im Rahmen von COLOURS u. a. Uraufführungen weltbekannter Choreografen auf die Bühne bringen.

Um dem Festival eine gute und sichere Grundlage zu geben, wurden die von der Landeshauptstadt Stuttgart hierfür bereitgestellten Fördermittel auf Grundlage der GRDrs 1264/2019 „Sanierungskonzept für das Theaterhaus und Erhöhung der Förderung zu

den Haushaltsjahren 2020/2021“ zum Doppelhaushalt 2020/2021 verstetigt und um je 50.000 EUR jährlich auf 225.000 EUR p. a., insgesamt somit auf 450.000 EUR pro Festival, erhöht.

Nach diversen Corona-bedingten Umplanungen und Entwicklung unterschiedlicher Pandemie-konformer Szenarien zur Durchführung eines reduzierten Festivals in 2021 mit Kompanien aus dem näheren europäischen Ausland wurde das 4. COLOURS International Dance Festival schließlich in Abstimmung des Festivalteams und der Geschäftsführung des Theaterhauses im März 2021 mangels solider Planungsgrundlagen abgesagt und auf das Jahr 2022 verschoben.

Die ursprünglich für das COLOURS Festival 2021 vorgesehene Eigenproduktion der Gauthier Dance Company „Swan Lakes“ mit Uraufführungen von Maire Chouinard, Marco Goecke, Hofesh Shechter und Cayetano Soto feierte nun, unabhängig vom Festival, am 24.06.2021 im Rahmen eines Gauthier Dance Sommerprogramms Premiere. Diese wurde ebenso wie das Junge Choreographen-Format „Out of the Box“, das hierbei als „Out of the Streaming Box“ zur Aufführung kam, aus dem regulären Budget des Theaterhauses finanziert. Der regelmäßig zum Festival gehörende Programmpunkt MEET THE TALENTS wurde mit Fördermitteln des Bundes aus dem NPN-Programm Stepping out (National Performance Netz) sowie mit Unterstützung des Landes BW als Augmented Reality-Projekt MEET THE TALENTS TO GO konzipiert und somit pandemiegerecht als Digitalversion realisiert.

Dem Kulturamt war bis zur Festivalabsage im März aufgrund der Pandemie-bedingten Unwägbarkeiten kein Antrag mit belastbarer Kosten- und Finanzierungsplanung für eine Bewilligung der bereitstehenden Fördermittel vorgelegt worden, sodass die Zuwendung für 2021 noch im vollen Umfang von 450.000 EUR im Haushalt 2021 zur Verfügung steht. Alle bis dahin angefallenen Vorkosten wurden aus dem Budget des Theaterhauses vorfinanziert. Die städtischen Fördermittel sollen deshalb auf den Haushalt 2022 übertragen werden und als Zuwendung für ein neu konzipiertes 4. COLOURS International Dance Festival im Sommer 2022 gewährt werden.

Für das Jahr 2023 ist die Durchführung des 5. COLOURS International Dance Festivals wiederum im regulären Turnus geplant. In diesem Rahmen soll auch das 15-jährige Bestehen der Tanzkompanie Gauthier Dance gefeiert werden. Als besonderes Highlight ist bereits heute geplant, eine aufwändige Choreografie von Hofesh Shechter, der als Artist in Residence neu für das Theaterhaus gewonnen werden konnte, durch Gauthier Dance zur Aufführung zu bringen. Vorbehaltlich der Mittelbereitstellung im aufzustellenden Doppelhaushaltsplan 2022/2023 in Höhe von 225.000 EUR p. a. wird die Veranstaltung des 5. Festivals im Jahr 2023 gefördert.

Finanzielle Auswirkungen

Zusätzliche Haushaltsmittel werden nicht benötigt. Die im Jahr 2021 zur Verfügung stehenden, jedoch nicht in Anspruch genommenen Mittel in Höhe von 450.000 EUR im THH 410 – Kulturamt, Amtsbereich 4102811 Kulturförderung, Sachkonto 43180000 Zuschüsse an übrige Bereiche, Auftrag 417DAKF10 Festivals/Festwochen, sollen im Rahmen des Jahresabschlusses 2021 als Restmittel für COLOURS 2022 übertragen werden.

Mitzeichnung der beteiligten Stellen:

Referat WFB hat der Vorlage zugestimmt.

Vorliegende Anfragen/Anträge:

keine

Erledigte Anfragen/Anträge:

keine

Dr. Fabian Mayer
Erster Bürgermeister

Anlagen

keine

<Anlagen>