

Stuttgart, 16.05.2011

**Verleihung des Hans-Molfenter-Preises 2011
Bestellung einer Fachjury**

Beschlußvorlage

| Vorlage an | zur | Sitzungsart | Sitzungstermin |
|---------------------------------|------------------|--------------------|-----------------------|
| Ausschuss für Kultur und Medien | Vorberatung | öffentlich | 05.07.2011 |
| Verwaltungsausschuss | Beschlussfassung | öffentlich | 06.07.2011 |

Beschlußantrag:

Dem gemeinsamen Vorschlag des Kulturamts mit dem Kunstmuseum zur Bestellung der Fachjury zur Verleihung des Hans-Molfenter-Preises 2011 wird zugestimmt.

Begründung:

Im Jahr 2011 soll erneut der Hans-Molfenter-Preis – der Kunstpreis der Landeshauptstadt Stuttgart – vergeben werden. Der Preis ist ein Ehrenpreis zur Auszeichnung von Künstlerinnen und Künstlern, die mit Südwestdeutschland verbunden sind und durch ein herausragendes künstlerisches Werk Anerkennung erfahren haben. Der Preis ist mit 16.000 Euro dotiert und wird aus dem Hans-Molfenter-Fonds bestritten. Verbunden mit der Auszeichnung ist eine Ausstellung im Kunstmuseum und eine angemessene Dokumentation.

Nach den vom Gemeinderat (Beschluss des Verwaltungsausschusses vom 21.07.1999) beschlossenen Bestimmungen entscheidet eine Jury über die Verleihung des Preises. Vorsitzender der Jury ist Herr Oberbürgermeister Dr. Wolfgang Schuster, in seiner Vertretung Frau Bürgermeisterin Dr. Susanne Eisenmann. Der Jury gehören Mitglieder der im Gemeinderat vertretenen Fraktionen an: Frau Tabea Schilling (B90/Grüne), Herr Dr. Michael Kienzle (B90/Grüne), Frau Helga Vetter (CDU), Herr Jürgen Sauer (CDU), Herr Manfred Kanzleiter (SPD) sowie die Leiterin des Kulturamts, Frau Susanne Laugwitz-Aulbach, und die Direktorin des Kunstmuseums, Frau Dr. Ulrike Groos.

Hinzu werden als Fachjury acht Persönlichkeiten des kulturellen Lebens berufen.

Nachdem die letzte Berufung bereits über drei Jahre zurückliegt und die Fachjury nur befristet auf drei Jahre berufen wird, wird vorgeschlagen, die folgenden Persönlichkeiten in die Fachjury des Hans-Molfenter-Preises 2011 zu berufen:

Prof. Reto Boller, Professor an der Staatlichen Akademie der Bildenden Künste Stuttgart

Seit 2007 ist Herr Prof. Boller Professor für Malerei an der Staatlichen Akademie der Bildenden Künste Stuttgart. Er hat zahlreiche Ausstellungen im In- und Ausland durchgeführt.

Dr. Jörg Bochow, Chefdramaturg am Schauspiel Stuttgart

Seit der Spielzeit 2005/06 ist Herr Dr. Bochow Chefdramaturg am Schauspiel Stuttgart; zuvor, von 2000 bis 2005, war er Assistant Professor für Theater- und vergleichende Literaturwissenschaft an der University of Toronto.

Alice Koegel, Kuratorin für Gegenwartskunst der Staatsgalerie Stuttgart

Seit 2008 ist Frau Koegel Kuratorin für Gegenwartskunst der Staatsgalerie Stuttgart; zuvor war sie Kuratorin an der Tate Modern in London sowie am Zentrum für Kunst und Medientechnologie in Karlsruhe.

Bernd Milla, Geschäftsführer der Kunststiftung Baden-Württemberg

Herr Milla ist seit 2010 Geschäftsführer der Kunststiftung Baden-Württemberg; von 2001 bis 2006 war er Geschäftsführer des Deutschen Künstlerbundes in Berlin und anschließend künstlerischer Direktor der Künstlerhäuser Worpswede.

Petra von Olschowski, Rektorin der Staatlichen Akademie der Bildenden Künste Stuttgart

Frau von Olschowski ist seit 2010 Rektorin der Staatlichen Akademie der Bildenden Künste Stuttgart; zuvor war sie Geschäftsführerin der Kunststiftung Baden-Württemberg und von 1996 bis 2002 Redakteurin der Stuttgarter Zeitung.

Dr. Simone Schimpf, Kuratorin und Stellvertretende Direktorin des Kunstmuseums Stuttgart

Seit 2006 ist Frau Dr. Schimpf Kuratorin für die Kunst nach 1945 am Kunstmuseum Stuttgart; seit 2009 die stellvertretende Direktorin des Kunstmuseums Stuttgart.

Max Wagner, Geschäftsführender Intendant des Stuttgarter Kammerorchesters

Herr Wagner ist seit 2005 Geschäftsführender Intendant des Stuttgarter Kammerorchesters; seit 2006 ist er Vorstand der „Stiftung zur Förderung des Stuttgarter Kammerorchesters“.

Simone Westerwinter, Künstlerin

Frau Westerwinter lebt und arbeitet in Stuttgart. 2000/01 hatte sie Gastprofessuren an der Staatlichen Akademie der Bildenden Künste Karlsruhe und der Hochschule der Bildenden Künste Dresden inne. Sie hat bereits zahlreiche Ausstellungen im In- und Ausland durchgeführt und ist mit einigen Werken in der Sammlung der Stadt vertreten.

Als Ersatzkandidaten werden vorgeschlagen:

Prof. Holger Bunk, Professor an der Staatlichen Akademie der Bildenden Künste Stuttgart

Herr Prof. Bunk ist seit 1992 Professur für Aktzeichnen und Malerei an der Staatlichen Akademie der Bildenden Künste Stuttgart. Seit 2004 ist er Mitglied der Kommission „Kunst am Bau“ der Oberfinanzdirektion Stuttgart. Er hat bereits zahlreiche Ausstellungen im In- und Ausland durchgeführt.

Dr. Michael Stille, Intendant der Stuttgarter Philharmoniker

Herr Dr. Stille ist seit 2001 Intendant der Stuttgarter Philharmoniker. Zuvor war er Verwaltungsdirektor der Dresdner Philharmonie und Produzent und Künstlerischer Direktor der deutschen EMI Classics.

Die Leitung des Kunstmuseums unterbreitet der Jury begründete Vorschläge für die Preisträger. Die Mitglieder der Jury sind in ihrer Entscheidung unabhängig und nicht an Weisungen gebunden. Es wird von nur einem Sitzungstermin im September 2011 mit zwei bis drei Stunden Dauer ausgegangen.

Finanzielle Auswirkungen

keine

Beteiligte Stellen

keine

Vorliegende Anträge/Anfragen

keine

Erledigte Anträge/Anfragen

keine

Dr. Susanne Eisenmann

Anlagen

keine