

Stuttgart, 12.05.2023

## "Glockenklang vom Turm" - 1. Stuttgarter Glockenspielfestival

### Mitteilungsvorlage

Vorlage an	zur	Sitzungsart	Sitzungstermin
Verwaltungsausschuss	Kenntnisnahme	öffentlich	24.05.2023

### Bericht

Die Führungen auf den Turm des Stuttgarter Rathauses inklusive Glockenspiel finden seit fast zwanzig Jahren großen Anklang. Die Highlights sind dabei das Glockenspiel, die musikalische Darbietung der international bekannten Glockenspielerin Ekaterina Porizko sowie die unvergleichliche Aussicht auf Stuttgart. Tickets für Turmführungen sind bei der Langen Nacht der Museen oder beim Tag der offenen Tür innerhalb weniger Minuten vergriffen.

Um noch mehr Menschen für die Musik und das Glockenspiel zu begeistern, plant das Veranstaltungsmanagement der Abteilung Allgemeiner Service des Haupt- und Personalamtes gemeinsam mit der Glockenspielerin ein Open-Air-Glockenspiel-Festival am 15. und 16. Juni 2023 im Stuttgarter Rathaus. Die Zuhörenden können den Klängen entweder bequem in Liegen oder auf Stühlen auf dem Marktplatz lauschen oder die Konzerte direkt im Turm mit Aussicht genießen.

### Idee und Begründung

Die Tradition des Glockenspiels repräsentiert die europäische Kultur - unter anderem auch als jahrhundertealte Musikform. Darüber hinaus informierte der Klang der Glocken die Bürgerinnen und Bürger der Stadt über gesellschaftliche und politische Ereignisse, warnte vor Naturkatastrophen und kündete von Krieg oder Feuer. Das Glockenspiel hatte eine große Bedeutung bei der Repräsentation europäischer Städte. Es war die akustische Visitenkarte vieler europäischer Metropolen.

Stuttgart ist ein bedeutender Kulturstandort, hervorragend vertreten unter anderem durch das Stuttgarter Ballett, die Kollektion der Orgeln an der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst und die Stiftskirche. Das Glockenspiel im Stuttgarter Rathausurm reiht sich

wunderbar in diesen kulturellen Genuss ein. Es besteht aus 30 Glocken von ausgezeichneter Qualität, sodass es ein attraktiver Spielort nicht nur für Zuhörende sondern auch für Glockenspielende (Carilloneure) ist.

Die Gegebenheiten – interessiertes Publikum und qualitativ hochwertige Glocken – eignen sich hervorragend für ein Glockenspiel-Festival, da die Zielgruppe für dieses kulturelle Angebot, viel größer ist, als bei anderen Kulturprogrammen. Die Glocken sind weit zu hören und das Glockenspielrepertoire bietet eine breite Palette aus Originalkompositionen, Bearbeitungen von Volksliedern, zeitgenössischen populären Liedern, Chorälen und populärer klassischer Musik.

## **Programm**

Das Programm des Festivals ist so ausgewählt, dass sich sowohl Familien, als auch junge und ältere Kulturinteressierte angesprochen fühlen. Die Konzerte können vom Marktplatz aus verfolgt werden, Sitzgelegenheiten sollen zum Verweilen einladen. Des Weiteren sollen Aktionen wie Führungen und Konzerterlebnisse direkt auf dem Turm besonders Interessierten ein Konzerthighlight bieten. Alle Konzerte werden von kurzen Informationen über das Instrument und die Musik begleitet.

Für ein herausragendes musikalisches Erlebnis konnten neben Ekaterina Porizko (Deutschland) die hochkarätigen Künstlerinnen und Künstler Galina Elschajeva (Finnland), Ilja Kudrjavzev-Völlmy (Schweiz) und Darja Volynskaya (Italien) gewonnen werden. Als besonderes Highlight werden die Trompeter um Kay Johannsen von der Stiftskirche aus das Festival begleiten.

Insgesamt sind an den beiden Tagen fünf Konzerte geplant. Die feierliche Eröffnung findet am Donnerstag, 15. Juni 2023 am späten Nachmittag statt und wird von zwei Konzerten, sowie Führungen auf den Glockenturm begleitet. Freitags startet das Festival ebenfalls am Nachmittag und bietet den Besuchenden bei drei Konzerten wieder besondere musikalische Genüsse. Diese werden ebenfalls von Führungen umrahmt.

## **Finanzierung**

Die Aufwendungen für die Durchführung des ersten Glockenspiel-Festivals i. H. v. 12.000 EUR werden im Haushaltsjahr 2023 aus vorhandenen Mitteln im Teilergebnishaushalt 100, Haupt- und Personalamt; Kostenartengruppe 420 (Aufwendungen für Sach- und Dienstleistungen) gedeckt. Den Aufwendungen stehen Einnahmen durch Führungen und Konzerterlebnisse auf dem Turm entgegen (ca. 2.000 EUR).

## **Mitzeichnung der beteiligten Stellen:**

---

## **Vorliegende Anfragen/Anträge:**

---

**Erledigte Anfragen/Anträge:**

---

Dr. Fabian Mayer  
Erster Bürgermeister

Anlagen

keine

<Anlagen>