GRDrs 877/2017

Stuttgart, 22.09.2017

Förderung der Internationalen Bachakademie 2017

Beschlussvorlage

Vorlage an	zur	Sitzungsart	Sitzungstermin
Ausschuss für Kultur und Medien Verwaltungsausschuss	Vorberatung	öffentlich	10.10.2017
	Beschlussfassung	öffentlich	11.10.2017

Beschlussantrag

1) Die Internationale Bachakademie erhält 2017 eine Zuwendung von insgesamt 770.400 €, die sich wie folgt zusammensetzt:

-	Zuwendung für die laufende Arbeit	588.150 €
_	regelmäßige Zuwendung für das Musikfest Stuttgart	182.250 €

2) Der Aufwand wird im Teilergebnishaushalt 2017 THH 410 – Kulturamt, Kontengruppe 430 – Transferaufwendungen, gedeckt.

Begründung

Nach § 41 der Zuständigkeitsordnung (ZO) ist der Verwaltungsausschuss des Gemeinderats für die Gewährung von institutionellen Zuwendungen für kulturelle, wissenschaftliche oder volksbildende Zwecke bei Folgebewilligungen jährlich wiederkehrender Zuwendungen über 290.000 € zuständig.

Die Internationale Bachakademie (IBA) erhält 2017 eine städtische Zuwendung in Höhe von 770.400 €. Das Land Baden-Württemberg hat seine Zuwendung gegenüber dem Vorjahr um 40.500 € erhöht und fördert die IBA im Jahr 2017 mit insgesamt 947.300 €.

Die IBA unter der Leitung von Hans-Christoph Rademann (Akademieleiter) und Gernot Rehrl (Intendant), der die IBA zum Sommer 2018 verlassen wird, ist mit der Gaechinger Cantorey, dem Jungen Stuttgarter Bach Ensemble (JSB) sowie dem jährlich stattfindenden Musikfest Stuttgart ein hochkarätiges kulturelles "Aushängeschild" der Stadt

Stuttgart mit nationaler und internationaler Ausstrahlungskraft. So fand in diesem Jahr bereits eine Tournee in die USA statt und in Zusammenarbeit mit der Deutschen Radiophilharmonie Saarbrücken ein Gastspiel in Brüssel.

Mit dem 2013 als Tanzprojekt für junge Menschen gestarteten "BACHBEWEGT!" bietet die IBA erfolgreich eine breite Palette von eigens für Kinder und Jugendliche entwickelten Projekten an. Diese breit angelegte Musikvermittlung richtet sich mit "BACHBEWEGT!SINGEN" an Grundschüler, während "BACHBEWEGT!TANZ" schulform- und generationenübergreifend Erwachsene und junge Menschen zusammenführt und damit auch ein Beispiel eines gelungenen inklusiven Projekts darstellt.

Die 2016 begonnene klangliche Neuausrichtung der Akademie wird in diesem Jahr in zwei CD-Produktionen dokumentiert. Zum einen eine Aufnahme von Bachschen Reformationskantaten und eine neue Aufnahme des Weihnachtsoratoriums. Außerdem wird eine DVD des Projekts BACHBEWEGT! TANZ! mit der Matthäus-Passion veröffentlicht.

Das diesjährige Musikfest widmete sich dem Thema "Freiheit" und wurde um Gesangsmeisterkurse erweitert und mit dem jungen Stuttgarter Bach Ensemble, welches nach weltweiter Ausschreibung aus 80 Jugendlichen aus 20 Nationen besteht, verjüngt. Neben den zahlreichen Konzerten bot das Begleitprogramm zum Festivalmotto und zu Aspekten der musikalischen Aufführungspraxis Vorträge, Diskussionen und Begegnungen mit Musikern. Um dem Musikfest Stuttgart mehr Qualität und eine größere, überregionale Strahlkraft zu ermöglichen, hat die IBA eine Erhöhung der städtischen Zuwendung zum nächsten Doppelhaushalt beantragt.

Die <u>Jahresrechnung 2016</u> weist Einnahmen und Aufwendungen (incl. Zuführung zum Stiftungskapital 33.500 €) von jeweils rd. 4,5 Mio. € aus. Die Erträge sind erfreulicherweise seit 2014 wieder kontinuierlich gewachsen. Jedoch machen sich auch Kostensteigerungen bemerkbar.

Im Ergebnis konnte 2016 ein Überschuss von rd. 33.500 € erwirtschaftet werden, der dem Stiftungskapital zugeführt wurde. Die mit 50.000 € geplante Rückführung in das Stiftungskapital, aus dem in den Jahren 2013 und 2014 insgesamt rd. 525.000 € entnommen wurden, wurde jedoch um rd. 16.500 € verfehlt. Es verbleibt eine noch zu erbringende Rückführung zum Stiftungskapital von rd. 459.800 €, die gemäß § 5 der Stiftungssatzung der IBA bis 2019 erfolgen sollte. Für das Jahr 2017 ist eine Rückführung von 85.000 € geplant. Der Gesamtfinanzierungsanteil der Stadt Stuttgart an den Aufwendungen der IBA lag im Jahr 2016 bei 18 %. Insgesamt finanzierte die öffentliche Hand 38 % der Gesamtaufwendungen.

Der Wirtschaftsplan 2017 weist Aufwendungen und Erträge mit jeweils rund 5,1 Mio. € (Ertrag) und 5 Mio. € (Aufwendungen) und einen dadurch resultierenden Jahresüberschuss in Höhe von 85.000 € aus.

Als städtische Förderung für das Musikfest Stuttgart der Internationalen Bachakademie stehen 2017 182.250 € und für die laufende Arbeit weitere 588.150 € (zusammen also 770.400 €) zur Verfügung. Dieser Betrag liegt deutlich unter der städtischen Förderung der Vorjahre: 2015 betrug die Förderhöhe insgesamt 822.800 €, da die IBA für das Musikfest eine städtische Sonderzuwendung in Höhe von 73.000 € erhalten hatte. 2016 beschloss der Gemeinderat erneut eine einmalige Sonderzuwendung für das Musikfest Stuttgart, so dass die Gesamtzuwendung 2016 insgesamt 808.700 € betrug. Der Ge-

samtanteil der städtischen Zuwendung am Musikfest Stuttgart beträgt 28,5 % (2016: 31 %, 2015: 34 %).

Das große Engagement der IBA bei der Gewinnung von Sponsoringmitteln ist erfolgreich. So wird an Spenden erfreulicherweise ein Zuwachs von 536.183 € gegenüber 2016 erwartet. Insgesamt kann nach langer Zeit die Marke 2 Mio. € im Bereich Spenden/Sponsoring wieder erreicht werden.

Finanzielle Auswirkungen

Es handelt sich um den Haushaltsvollzug 2017. Als städtische Förderung für das Musikfest Stuttgart der Internationalen Bachakademie Stuttgart für das Jahr 2017 stehen 182.250 € und für die laufende Arbeit der IBA weitere 588.150 € (zusammen also 770.400 €) im Teilergebnishaushalt 410 – Kulturamt, Kontengruppe 430 – Transferaufwendungen zur Verfügung.

Mitzeichnung	der	beteiligten	Stel	len:
--------------	-----	-------------	------	------

keine

Vorliegende Anfragen/Anträge:

keine

Erledigte Anfragen/Anträge:

keine

Dr. Fabian Mayer Bürgermeister

Anlagen

Anlage 1: Leistungsbericht 2016

<Anlagen>