

Stuttgart, 29.06.2009

## Förderung Klangverein Stuttgart e. V. / ensemble ascolta

### Mitteilungsvorlage

Vorlage an	zur	Sitzungsart	Sitzungstermin
Ausschuss für Kultur und Medien Verwaltungsausschuss	Kenntnisnahme Kenntnisnahme	öffentlich öffentlich	06.10.2009 07.10.2009

### Bericht

Das ensemble ascolta hat sich in den letzten Jahren national und international zu einem renommierten Instrumentalensemble im Bereich der Neuen Musik entwickelt. Hiervon zeugen unter anderem Einladungen zu den bedeutenden Festivals Donaueschingen, Wien Modern, Huddersfield/England, Dresden-Hellerau, MDR-Musiksommer Leipzig, Darmstadt Ferienkurse Neuer Musik, Klangspuren Schwaz/Österreich, Weingartener Tage Neuer Musik und natürlich Eclat Stuttgart. Alle Mitglieder des Ensembles sind darüber hinaus gefragte Solisten im In- und Ausland – auch dies deutet auf die besondere Qualität der Gruppierung hin. Neben dem Festival Eclat ist das ensemble ascolta mit seiner seit der Saison 2008/2009 etablierten Konzertreihe „ascolta plays...“ in Stuttgart sowie beim Musikfest Stuttgart der Internationalen Bachakademie und im Kunstmuseum präsent. Sowohl 2009 als auch 2010 wurden/werden die Preisträgerkonzerte des Kompositionspreises der LHS Stuttgart durch das Ensemble bestritten. In der Reihe „ascolta plays....“ für die die jetzigen städtischen Fördergelder überwiegend verwendet werden, finden Programme, die auf den internationalen Festivals präsentiert werden ihren Weg nach Stuttgart, ebenso werden auch Künstler der jüngeren Generation und innovative Konzepte mit dieser Reihe gefördert. Die ersten drei Konzerte der Reihe bieten unterschiedliche Blicke auf das stilistisch pluralistisch ausgerichtete Musikland USA.

Am 5. Mai 2008 entschied die Jury „Innovationsfonds Musik“ bei der Beratung über die Projektmittel 2008, das ensemble ascolta in die Konzeptionsförderung aufzunehmen. Im Jahr 2008 erhielt das Ensemble 20.000 €, im Jahr 2009 30.000 €. Nach Ablauf von zwei Jahren in der Konzeptionsförderung soll dem Gemeinderat der Vorschlag unterbreitet werden, das ensemble ascolta in die institutionelle Förderung mit aufzunehmen. In Anlehnung an die Empfehlung der Jury „Innovationsfonds Musik“ schlägt die Kulturverwaltung vor, das ensemble ascolta ab dem Jahr 2010 mit jährlich 30.000 € institutionell zu fördern.

**Mitzeichnung der beteiligten Stellen:**

Das Referat WFB hat Kenntnis genommen. Haushalts- und stellenrelevante Beschlüsse können erst im Rahmen der HH-Planberatungen erfolgen.

**Vorliegende Anfragen/Anträge:**

keine

**Erledigte Anfragen/Anträge:**

keine

Dr. Susanne Eisenmann

Anlagen

keine

<Anlagen>