

Stuttgart, 27.01.2020

Vergabe von Fördermitteln für Projekte im Fachbereich Musik für das Jahr 2020

Mitteilungsvorlage

Vorlage an	zur	Sitzungsart	Sitzungstermin
Ausschuss für Kultur und Medien Verwaltungsausschuss	Kenntnisnahme Kenntnisnahme	öffentlich öffentlich	18.02.2020 19.02.2020

Bericht

Am 14.11.2019 fand die Jurysitzung für die Vergabe von Fördermitteln im Bereich Musik für das Jahr 2020 statt. Stimmberechtigte Jurorinnen und Juroren waren: Werner Müller-Grimmel (Komponist und Musikjournalist), Dagmar Munck (Redakteurin beim SWR), Georg Rudiger (Musikjournalist und Autor), Prof. Rainer Tempel (Leiter des Instituts für Jazz und Pop an der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Stuttgart) sowie die Fachreferentin für den Bereich Musik, Katharina Löthe.

Zur Entscheidung standen an: Einzelprojekte, die im Jahr 2020 stattfinden werden, sowie Anträge auf eine mehrjährige Konzeptionsförderung für die Jahre 2020 bis 2023. Der Jury lagen 40 Förderanträge vor, diese verteilten sich auf 34 Einzelprojektanträge und sechs Anträge auf Konzeptionsförderung. Das beantragte Fördervolumen betrug rund 598.000 € für das Jahr 2020 und jeweils knapp 154.000 € für die Jahre 2021 und 2022. Durch die Übertragung von Geldern aus dem Vorjahr standen 2019 insgesamt 187.000 € zur Verfügung. Somit überstieg das Antragsvolumen die zu vergebenden Mittel um mehr als das Dreifache.

Wie aus der Anlage 1 ersichtlich, wurden seitens der Jury von den 40 Anträgen 23 Anträge mit einer Gesamtfördersumme von insgesamt 187.000 € befürwortet (20 Einzelprojekte und drei Konzeptionsförderungen). Jeder Antrag wurde ausführlich beraten.

Beschlossen wurde außerdem ein „Feuerwehrtopf“ in Höhe von 10.000 €, aus dem auch unterjährig Projekte mit einem Betrag von maximal 2.000 € bezuschusst werden können, vergeben von der Fachreferentin für Musik. Eine Aufstellung über diese Projekte erhält die Jury in der jeweils folgenden Sitzung. Die Jury entschied, dass dieser Fonds eingeführt werden kann, sofern durch die Übernahme von Ensembles aus der Projektförderung in die institutionelle Förderung im Rahmen der Haushaltsberatungen zum Doppelhaushalt 2020/21 Gelder frei werden.

Bei den Haushaltsberatungen wurden Il Gusto Barocco – Stuttgarter Barockorchester e.V. sowie das Ensemble ecco la musica in die institutionelle Förderung aufgenommen und damit Gelder in Höhe von 31.000 € für 2020 frei. Abzüglich der 10.000 € für den „Feuerwehrtopf“ sollen 21.000 € aus dem Innovationsfonds Musik in das Folgejahr übertragen werden.

Die Musikjury erneuert die Empfehlung zur Aufnahme des Kammerchors figure humaine in die institutionelle Förderung, der entgegen der Empfehlung der Fachjury bei den vergangenen Haushaltsverhandlungen nicht berücksichtigt wurde.

Mitzeichnung der beteiligten Stellen:

keine

Vorliegende Anfragen/Anträge:

keine

Erledigte Anfragen/Anträge:

keine

Dr. Fabian Mayer
Erster Bürgermeister

Anlagen

Anlage 1: Übersicht zu den Projektförderungen im Jahr 2020 – Innovationsfonds Musik

<Anlagen>