Landeshauptstadt Stuttgart Referat Kultur/Bildung und Sport Gz: KBS

Stuttgart, 01.02.2012

Vergabe von Fördermitteln für innovative Projekte im Bereich Theater und Tanz für das Jahr 2012

Beschlußvorlage

Vorlage an	zur	Sitzungsart	Sitzungstermin
Ausschuss für Kultur und Medien	Vorberatung	öffentlich	28.02.2012
Verwaltungsausschuss	Beschlussfassung	öffentlich	07.03.2012

Beschlußantrag:

- Der Förderung der von der Fachjury vorgeschlagenen Einzelprojekte im Jahr 2012 (<u>Anlage 1</u>) aus Mitteln, die bei Sachkonto 43180000 Zuschüsse an übrigen Bereich, Auftrag 417DAKU20 Darstellende Kunst – Projektförderung bereitgestellt sind, wird zugestimmt.
- 2. Der Förderung der von der Fachjury vorgeschlagenen Gruppen für eine zweiund eine dreijährige Konzeptförderung ab 2012 (Anlage 1) aus Mitteln, die bei Sachkonto 43180000 Zuschüsse an übrigen Bereich, Auftrag 417 DAKU20 Darstellende Kunst – Projektförderung bereitgestellt sind, wird zugestimmt.
- 3. Der Übertragung der Restmittel in das Haushaltsjahr 2013 wird zugestimmt.

Begründung:

Aufgrund des Beschlusses des Gemeinderates vom 11. September 2003 (GRDrs 605/2003) und auf der Basis der Empfehlungen, die die Fachjury in der Sitzung am 10. November 2011 getroffen hat, werden die in der <u>Anlage 1</u> aufgeführten Gruppen im Jahr 2012 mit insgesamt 173.000 EUR gefördert. Davon entfallen im Jahr 2012 17.000 EUR auf ein Figurentheaterensemble, das eine dreijährige Konzeptförderung erhält und 30.000 EUR auf ein Sprechtheaterensemble, das eine zweijährige Konzeptförderung erhält.

Durch bereits in den Vorjahren beschlossene Konzeptförderungen erhalten weiterhin die Tanzensembles "backsteinhaus produktion" und "Crossover Art Concepts" sowie das Sprechtheaterensemble "Lokstoff!" eine finanzielle Unterstützung von zusätzlich 75.000 EUR im Jahr 2012.

Im Rahmen der Vergabe von Projektfördermitteln 2012 im Bereich Theater und Tanz haben sich insgesamt 37 freie Gruppen mit 40 Anträgen beworben. Davon wurden zwei Anträge auf Konzeptförderung und 38 Einzelprojektanträge gestellt. Das beantragte Fördervolumen betrug bei der Einzelprojektförderung 504.158 EUR, bei der Konzeptförderung für das Jahr 2012 insgesamt 47.000 EUR.

Unter Einbezug der Haushaltsreste aus dem Jahr 2011 standen der Jury für das Jahr 2012 insgesamt 217.900 EUR zur Verfügung. Damit übersteigt das gesamte Antragsvolumen die zu vergebenden Mittel.

Die Fachjury setzte sich zusammen aus dem Kulturjournalisten Stefan Keim, der Intendantin und Regisseurin Katharina Kreuzhage, der Leiterin des internationalen Figurentheaterfestivals München Mascha Erbelding, der freien Tanzdramaturgin Susanne Traub, der freien Regisseurin Wenke Hardt, die zugleich Vorstandsmitglied des LAFT Berlin ist, und dem zuständigen Fachreferenten für Theater und Tanz Rüdiger Meyke.

Jeder der Anträge wurde durch die Jury ausführlich beraten. Einige Projektanträge mussten aus formalen Gründen aussortiert werden, weil der Arbeitsschwerpunkt der Antragsteller nicht in Stuttgart lag oder zuvor noch kein Projekt mit öffentlicher Resonanz in Stuttgart realisiert worden ist. Neben der Innovativität war für die Jury die zu erwartende Qualität der Projekte ein wichtiges Entscheidungskriterium – nicht alle eingegangenen Projektanträge konnten den Qualitätsansprüchen der Jury gerecht werden. Bei der Mittelvergabe hat sowohl die Förderung von Einzelprojekten als auch die Konzeptförderung eine angemessene Berücksichtigung gefunden.

Um eine von den Kulturpolitischen Sprechern der Fraktionen gewünschte Transparenz der Entscheidungen zu gewährleisten, fand im Anschluss an die Jurysitzung am 10. November 2011 eine Informationsveranstaltung statt. Die Jurymitglieder informierten die anwesenden Kulturpolitischen Sprecher über Kriterien und Gründe der getroffenen Entscheidungen.

Im Jahr 2011 liefen die Konzeptförderungen des Sprechtheaterensembles TART und des Tanzensembles ze.M aus. Die Gruppen sind derzeit dabei Abschlussberichte zu erstellen, in denen sie ihre Erfahrungen mit der Konzeptförderung schildern.

Finanzielle Auswirkungen

Die Haushaltsmittel stehen haushaltsrechtlich bei Sachkonto 43180000 Zuschüsse an übrigen Bereich, Kontierung 417DAKU20 Darstellende Kunst – Projektförderung zur Verfügung.

Beteiligte Stellen

_

Vorliegende Anträge/Anfragen

_

Erledigte Anträge/Anfragen

-

Dr. Susanne Eisenmann

Anlagen

Anlage 1: Übersicht Projekt- und Konzeptförderung Theater/Tanz 2012