

Stuttgart, 18.11.2016

Vergabe von Fördermitteln für Kulturveranstaltungen in Stuttgarter Musikclubs 2016 und 1. Halbjahr 2017

Mitteilungsvorlage

Vorlage an	zur	Sitzungsart	Sitzungstermin
Ausschuss für Kultur und Medien Verwaltungsausschuss	Kenntnisnahme Kenntnisnahme	öffentlich öffentlich	06.12.2016 07.12.2016

Bericht

Förderzeitraum Juli – Dezember 2016

Im Rahmen der ersten Vergabe von Projektfördermitteln 2016 für Kulturveranstaltungen in Stuttgarter Musikclubs haben sich insgesamt 11 freie Gruppen mit ebenso vielen Anträgen beworben. Das beantragte Fördervolumen betrug 28.240 Euro für den Zeitraum Juli bis Dezember 2016. Für das Halbjahr 2016 standen abzüglich der Jurykosten 14.000 Euro zur Verfügung. Weitere 14.000 Euro sollten im zweiten Förderzeitraum November 2016 bis einschl. Juni 2017 vergeben werden.

Die Fachjury tagte am 7. Juni 2016 und setzte sich zusammen aus dem Produzenten, Label Owner und DJ Walter Ercolino, dem Sozialpädagogen/-arbeiter im Komma Jugend und Kultur in Esslingen Jörg Freitag, dem Kulturmanager beim Zeltfestival „ulmer zelt“ und im soziokulturellen Zentrum Roxy in Ulm Jan Ilg, dem Leiter des Jugendhauses Mitte Georg Alfred Wittner und der zuständigen Fachreferentin für Soziokultur Christina Clauß.

Im ersten Förderzeitraum 2016 wurden 5 Projekte (Anlage 1) mit insgesamt 11.360 Euro gefördert, die sich in folgende Sparten untergliedern lassen: Schauspiel, Tanz, Happening sowie verschiedene Installationen: Kunstinstallation, Performative Installation, interaktive Klanginstallation.

Jeder Antrag wurde von der Jury ausführlich beraten. Einige Projektanträge mussten aus formalen Gründen aussortiert werden, weil es sich um eine reine Partyveranstaltung oder um eine bereits etablierte Reihe handelte und daher als nicht förderungswürdig gilt. In anderen Fällen handelte es sich bei dem Club um eine institutionell geförderte Einrichtung. Neben der Innovativität war für die Jury die zu erwartende Qualität der Projekte ein wichtiges Entscheidungskriterium – nicht alle eingegangenen Projektanträge konnten den Qualitätsansprüchen der Jury gerecht werden.

Um eine von den Kulturpolitischen Sprechern der Fraktionen gewünschte Transparenz der Entscheidungen zu gewährleisten, fand im Anschluss an die Jurysitzung eine Informationsveranstaltung statt.

Förderzeitraum November 2016 – Juni 2017

Am 26. Oktober 2016 fand die zweite Jurysitzung für die Vergabe von Fördermitteln für Kulturveranstaltungen in Stuttgarter Musikclubs für den Förderzeitraum November 2016 bis Juni 2017 statt. Es nahmen als stimmberechtigte Jurorinnen und Juroren teil: Walter Ercolino, Jörg Freitag, Jan Ilg, Georg Wittner sowie Dr. Susanne Haist und Sabine Vogel-Schuster, beide Kulturamt, das mit einer Stimme stimmberechtigt war.

Zur Entscheidung standen 7 Einzelprojekte, die von der Jury ausführlich beraten wurden. Ihr standen Mittel in Höhe von 14.000 Euro zur Verfügung. Das beantragte Fördervolumen betrug insgesamt 19.500 Euro.

Wie aus Anlage 2 ersichtlich, befürwortete die Jury 5 Anträge. Ein Antrag wurde aus formalen Gründen abgelehnt, ein zweiter Antrag war inhaltlich noch nicht ausgereift. Insgesamt wurden durch die Jury rd. 14.300 Euro vergeben.

Die Jury begrüßt ausdrücklich, dass der Gemeinderat Projektmittel für Kulturveranstaltungen in Stuttgarter Musikclubs zur Verfügung stellt. Da die Clubszene nicht so strukturiert ist wie beispielsweise die freie Theaterszene, beschloss die Jury, zur dritten Vergabe im Frühjahr 2017 eine gezielte Öffentlichkeitsarbeit zu betreiben, um die Antragslage zu verbessern.

Der Austausch mit den kulturpolitischen Sprecher/innen der Gemeinderatsfraktionen, vertreten durch die Herren Sauer (CDU), Winter (Bündnis 90/DIE GRÜNEN) und Ehrlich (SPD) fand im Anschluss der Jurysitzung statt.

Mitzeichnung der beteiligten Stellen:

Keine

Vorliegende Anfragen/Anträge:

Keine

Erledigte Anfragen/Anträge:

Keine

Dr. Fabian Mayer

Anlagen

Anlage 1: Übersicht der Vergabe Juli bis Dezember 2016

Anlage 2: Übersicht der Vergabe November 2016 bis Juni 2017

<Anlagen>